

La porte de la Barbacane de La Palme



La Barbacane était une porte et un pont levis de l'ancien village fortifié au VIII^e siècle.



Elle est inscrite sur l'inventaire des Monuments Historiques depuis le 23 octobre 1942, ainsi que la rue qui passe sous la porte et qui conduit à la tour de l'Horloge (une ancienne porte également) et les maisons proches.

Elle est réalisée avec la même pierre que celle des meules à moulin pour moudre le grain, provenant certainement des anciennes carrières de La Palme. Cette pierre, plus claire, de ton beige est plus ancienne que la pierre bleue*, utilisée pour la construction des habitations du village plus récentes au XVIII^e, XIX^e siècles.

Extrait du livre « L'Elh de la Pounso ou Le Gouffre du Diable » écrit par le Docteur Charles Pélissier au début du XXe siècle, en langue d'oc mélangée de patois local. Traduit par Désiré Pech qui est aussi l'auteur de son illustration :

La Palme était au XII^e siècle un village fortifié, entouré d'un large fossé, de hauts murs et de tours crénelées, érigés par les Visigoths sur des fortifications romaines. C'était une place forte très valable pour l'époque. Au nord, la Porte Nelle, doublée d'une autre porte fortifiée protégeait la demeure seigneuriale et l'église ; Au sud se trouvait un pont-levis et une porte munie d'archères pour en défendre l'approche. Une barbacane enclavait la porte, le pont-levis, une tour de guet à mâchicoulis et une herse.



* *Pierre bleue* : De couleur bleu grisée, cette pierre découverte dans des carrières de La Palme a permis de réaliser de beau contour de portes ou de fenêtres ou de charmants escaliers toujours visibles au grè de balade dans le village.



The Barbacane's door



The "Barbacane" is a door and a drawbridge from the ancient fortified village in the VIIIth century. It has been classified a "historical monument" since the 23th October 1942. The street that goes under the door leading to the bell tower and a few houses are also classified as such.

the same stone from the grindstone were used to produce the Barbacane. This stone, lighter and with beige tone, is older than the *blue stone, used for housing construction for a more modern village in XVIIIth century.

* Blue stone : this greyish, blue stone was discover at La Palme quarry and allowed to create beautiful door or window contours, or even lovely stairs, still visible in the village.

